

### La ciudad

La ausencia de una política nacional de desarrollo urbano, por el Arq. Pedro Sonderéguer

# ■ Opinión

Cobrar consultas no es cosa de arquitectos, por el Arq. Rodolfo Livingston

APPROVED THE AMERICAN APPROPRIATE THE APPROPRIATE TO THE APPROXIMATION OF THE APPROPRIATE TO THE APPROXIMATION OF THE APPROXIMATION OF

TARREST AND A MARKAN MA

- ARBERTARE AND ARBERTARE AND A REPARKABLA HALL A H

TAMES AND A STATE OF THE PARTY OF THE PARTY

# TECHOS PARA TODOS TODOS LOS La pasión por los techos de tejas está más vigente que nunca. Hay en el mercado una enorme gama de alternativas, en tamaño,

La pasión por los techos de tejas está más vigente que nunca. Hay en el mercado una enorme gama de alternativas, en tamaño, color y diseño. La característica común es su escaso peso, con igual o mayor resistencia que las tejas tradicionales, que permite ahorros de costos de instalación y mano de obra.

Repliegues

del sistema

m<sup>2</sup>

Por Pedro C. Sonderéguer\*

Desde los inicios de la vida independiente, Buenos Aires condujo los procesos de inserción de la Argentina en el sistema económico mundial: la ciudad se constituyó en esta tarea como capital

natural del país, y esa función ya no fue cuestionada. Frente a un territorio nacional vacío, \_\_\_ Buenos Aires fue organizando un sistema de enclaves urbanos, integrando en una misma red las antiguas capitales provinciales y las ciudades nuevas, unidas por el ferrocarril. Esto funcionó durante casi un siglo y hacia 1950 la Argentina ofrecía un territorio integrado y que comenzaba a

desarrollar ciuda-

des intermedias. Hacia 1980 el crecimiento de las Aglomeraciones de Tamaño Intermedio (ATIs), ligado al crecimiento del mercado interno, suponía un cambio de calidad en la organización territorial (C.A. Vapnarsky y N. Gorojovsky, El crecimiento urbano en la Argentina, GEL, 1990).

El crecimiento experimentado por las ciudades intermedias era auspicioso, pero precario. Equilibraba el desarrollo del conjunto, pero ingresaba en un impasse histórico: desvanecidas las condiciones de la economía de posguerra (mercados internos, sustitución de importaciones, protagonismo del Estado), las ciudades intermedias no reunían tampoco las condiciones (técnicas, económicas, culturales) para vincularse con la economía mundial. Vapnarsky y Gorojovsky señalaban los riesgos: cualquier reorientación de la economía nacional hacia el mercado externo dejaría en la intemperie a

pampeana (y a éstas también, aunque con mejores posibilidades de supervivencia). En ese mismo momento la globalización forzaba las fronteras.

A partir de entonces las peores posibilidades se cumplieron: el vuelco al comercio exterior dejó las antiguas regiones desguarnecidas, aunque hubo grandes inver-

tura (puertas, carreteras, zonas francas). Se consolidaron zonas o

daron zonas o enclaves en distintos lugares del país (en el corredor La Plata-Rosario; en la frontera Nor-Oes-

te; en el Sur),
pero la localización de las
inversiones
fue determinada de manera individual y no concertada. Pronto se vio la

aparición de áreas abandonadas y bolsones de pobreza a veces muy cercanos a los nuevos enclaves relativamente prósperos.

Para intentar paliar las consecuencias más duras de este proceso, la Ciudad de Buenos Aires cedió recursos y absorbió población expulsada del interior, sin acertar a esbozar una política territorial, no digamos nacional, sino incluso local. Hoy, al cabo de una década de crecimiento desigual, los crujidos del sistema urbano se hacen sentir en todo el país. Es un lugar común (y sin duda cierto) atribuir esos crujidos a la desigual distribución de la riqueza y a las características actuales del proceso productivo: se recuerda menos la ausencia de una política territorial lúcida, capaz de interpretar correctamente los cambios (económicos, políticos) en marcha y expresarlos en propuestas de continuidad regional.

\*Director de la Carrera de Gestión Ambiental Urbana de la Universidad Nacional de Lanús. m<sup>2</sup> Por Miguel Angel Fuks

En el mercado de la construcción existe una demanda de productos tradicionales y nuevos para techos. Sin que la revisión de las propuestas sea completa, m2 efectúa los siguientes señalamientos:

\* Loimar fabrica en Tandil, provincia de Buenos Aires, ladrillos y pisos cerámicos. Ultimamente, encaró la de tejas de las mismas características, francesas y planas, que somete a esmaltado color en monococción a 1180 grados, en natural y negro brillante. Las primeras también se presentan en gris pizarra y las segundas en verde, azul y jaspeado. Unas y otras son publicitadas como "inalterables al paso del tiempo" y resistentes al granizo y las heladas.

 Las tejas cerámicas Calvú, de Canteras Cerro Negro, se realizan con tecnología francesa de última generación y un avanzado diseño, con diferentes terminaciones. La francesa, de 0,45 por 0,262 metros, en natural, esmaltados natural y brillante, envejecido, negros brillante y mate, verde, siena y azul; la romana, de 0,435 por 0,28, en natural, esmaltado natural, envejecido y siena, y la "classic", de 0,355 por 0,24, en natural, esmaltado natural, envejecido, gris y verde piedra, azul y negro mate y brillante. Como accesorios, suministra medias tejas, tejas de ventilación, cenefas laterales, aristeros, caños y sombreretes de chimeneas, frontones y encuentros como nuevos.

Tejas livianas, de avanzado diseño, en variedad de color y tamaño, resistentes al granizo y a casi cualquier contingencia, son parte de la amplia oferta existente hoy en el mercado en materia de techos. Con ahorro de costos en instalación y mano de obra, sin perder sus condiciones de resistencia, diversas empresas compiten por captar un mercado que demanda tanto productos tradicionales

Encuentro de

Residencia en Pinamar con chapa

NUEVOS MATER

# Tocho

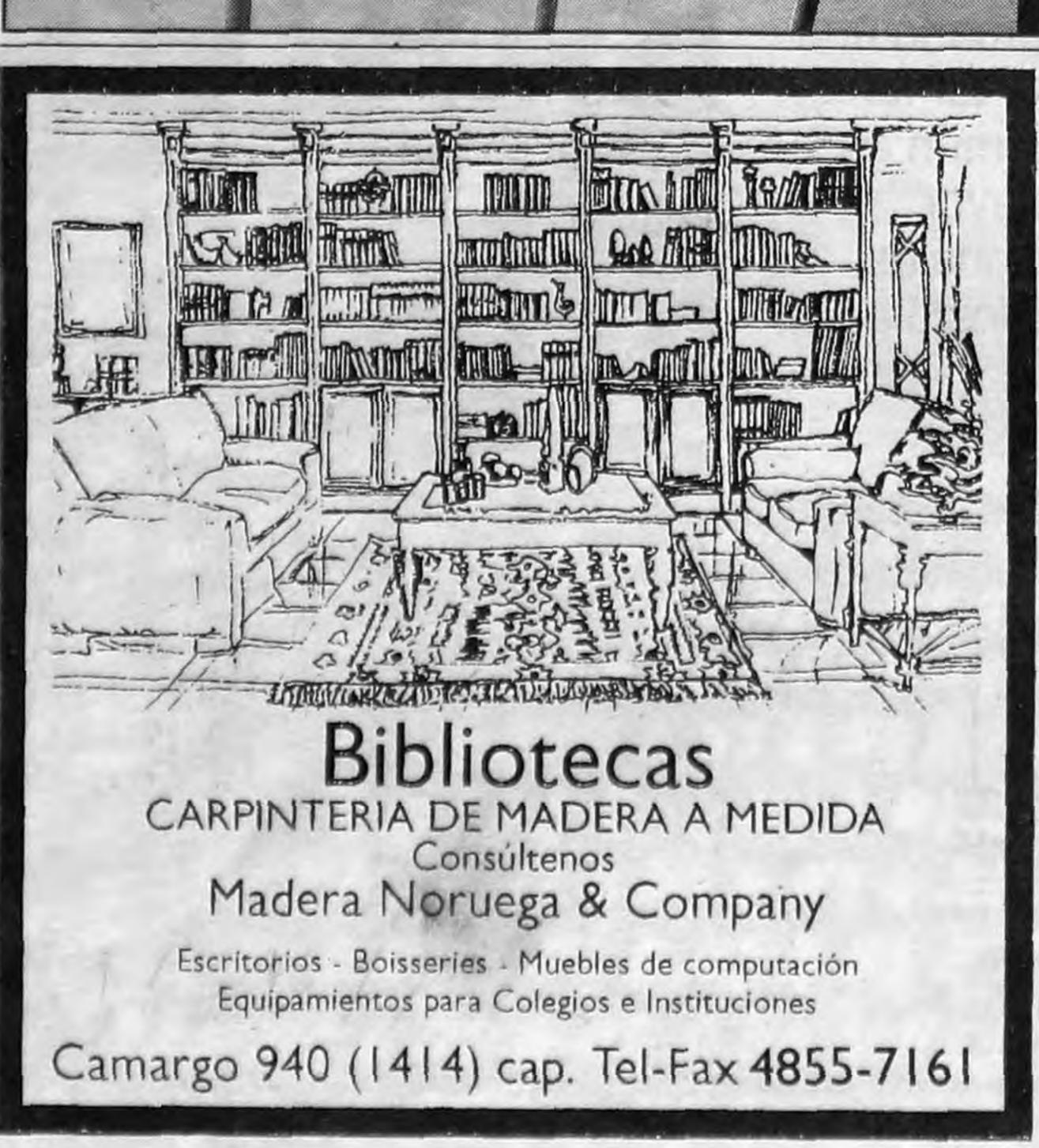
de tres y cuatro direcciones.

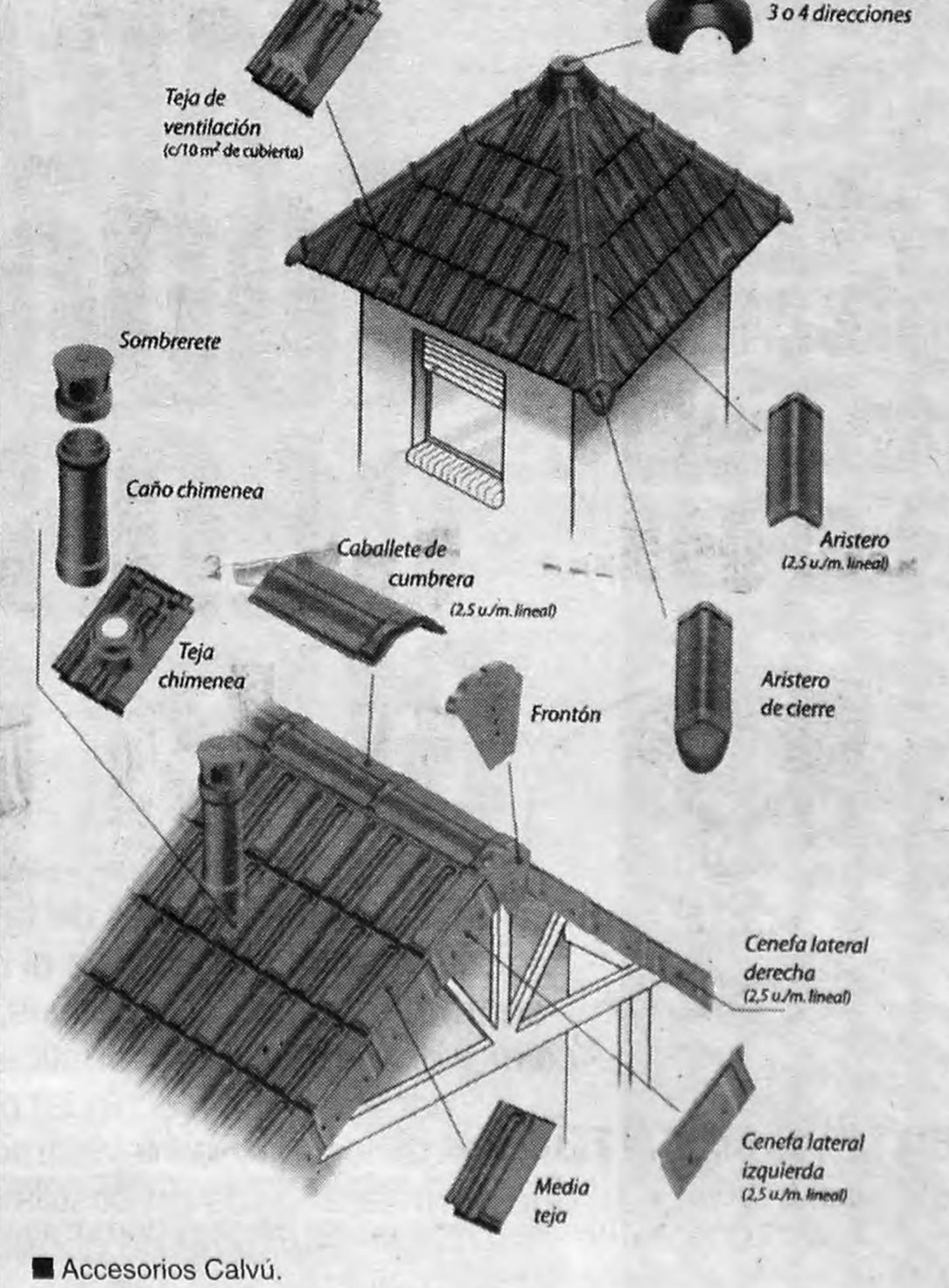
◆ Iñaqui importa de Francia las placas onduladas Onduline para techos y/o cerramientos verticales, planos o curvos, en la medida única de 2,0 por 0,95 y los colores verde, rojo, marrón y negro en la cara externa. Están fabricadas con fibras minerales y vegetales, saturadas con emulsión bituminosa, a altas presión y temperatura. Aíslan (reducen la temperatura externa entre 6 y 8 grados y los ruidos provenientes del exterior); neutralizan la condensación; no se oxidan, ni corroen; resisten al granizo'y resultan "ciento por ciento ecológicas". Pueden cortarse con serrucho, sierra o caladora y fijarse a la madera con clavos especialmente diseñados para impedir el ingreso del agua y a la estructura metálica con ganchos. Facilitan la renovación de viejos techados y la colocación sobre los de fibrocemento o galvanizado, si es que no se quita lo existente para no aumentar los costos u ocasionar molestias con las tareas. Entre los accesorios, se ofrece la cumbrera angular para usar en limatesa, limahoya y cenefa lateral. La empresa distribuye las tejas Decra, de acero ultraliviano revestido con gravilla de piedra, ignífugas y resistentes al granizo, vientos y cargas de nieve. Las pizarras Bardoline, traídas de Francia, vienen en planchas de 1,0 por 0,35 y en los mismos colores, siendo tan flexibles como las Onduline.

◆ Eco Aislaciones distribuye las tejas americanas de Owens Corning, en dos versiones, ambas compuestas por cuatro capas: gránulos de cerámica, asfalto bituminoso, fibra de vidrio y otra vez asfalto. Tienen 0,30 por 0,90 y para colocarlas se necesita una superficie plana y ventilada, de madera u hormigón. Son livianas, durables, soportan el desgaste y pueden pisarse. Llevan una cinta autoadhesiva, cuyo componente se funde con el calor del sol y refuerza las uniones.

◆ Ahi Roofing importa de Nueva Zelandia el sistema Corona Cote de









Por Pedro C. Sonderéguer\*

Desde los inicios de la vida independiente, Buenos Aires condujo los procesos de inserción de posibilidades se cumplieron: el la Argentina en el sistema econó- vuelco al comercio exterior dejó mico mundial: la ciudad se cons- las antiguas regiones desguarnecitituyó en esta tarea como capital das, aunque hubo grandes inver-

natural del país, y esa funnada. Frente a un territorio nacional vacío, \_\_\_ Buenos Aires fue sistema de enclaves urbanos, intema red las antiguas capitales provinciales y las ciudades nuevas, unidas por el ferrocarril. Esto funcionó durante

casi un siglo y hadel sistema cia 1950 la Argentina ofrecía un teque comenzaba a urbano nacional dual y no condes intermedias. Hacia 1980 el aparición de áreas abandonadas y

crecimiento de las Aglomeracio- bolsones de pobreza a veces muy nes de Tamaño Intermedio cercanos a los nuevos enclaves re-(ATIs), ligado al crecimiento del lativamente prósperos. mercado interno, suponía un cam- Para intentar paliar las consebio de calidad en la organización cuencias más duras de este proceterritorial (C.A. Vapnarsky y N. so, la Ciudad de Buenos Aires ce-Gorojovsky, El crecimiento ur- dió recursos y absorbió población bano en la Argentina, GEL, expulsada del interior, sin acertar El crecimiento experimentado digamos nacional, sino incluso lo-

por las ciudades intermedias era cal. Hoy, al cabo de una década de auspicioso, pero precario. Equili- crecimiento desigual, los crujidos braba el desarrollo del conjunto, del sistema urbano se hacen sentir pero ingresaba en un impasse his- en todo el país. Es un lugar común tórico: desvanecidas las condicio- (y sin duda cierto) atribuir esos crunes de la economía de posguerra jidos a la desigual distribución de (mercados internos, sustitución de la riqueza y a las características acimportaciones, protagonismo del tuales del proceso productivo: se Estado), las ciudades intermedias recuerda menos la ausencia de una no reunían tampoco las condicio- política territorial lúcida, capaz de nes (técnicas, económicas, cultu- interpretar correctamente los camrales) para vincularse con la eco- bios (económicos, políticos) en nomía mundial. Vapnarsky y Go- marcha y expresarlos en propuesrojovsky señalaban los riesgos: tas de continuidad regional. cualquier reorientación de la economía nacional hacia el mercado externo dejaría en la intemperie a tión Ambiental Urbana de la Unilas ATIs situadas fuera de la región versidad Nacional de Lanús.

MUEBLES

pampeana (y a éstas también, aunque con mejores posibilidades de supervivencia). En ese mismo momento la globalización forzaba las

A partir de entonces las peores siones en infraestruc-

vincia de Buenos Aires, ladrillos y pisos cerámicos. Ultimamente, entura (puertas, carrecaró la de tejas de las mismas caracteras, zonas franmete a esmaltado color en monococción a 1180 grados, en natural y negro brillante. Las primeras también se presentan en gris pizarra y las segundas en verde, azul y jaspecorredor La Plaado. Unas y otras son publicitadas ta-Rosario; en la como "inalterables al paso del tiemontera Nor-Oespo" y resistentes al granizo y las hete; en el Sur),

pero la locali-

zación de las

fue determi-

nada de ma-

nera indivi-

\*Director de la Carrera de Ges-

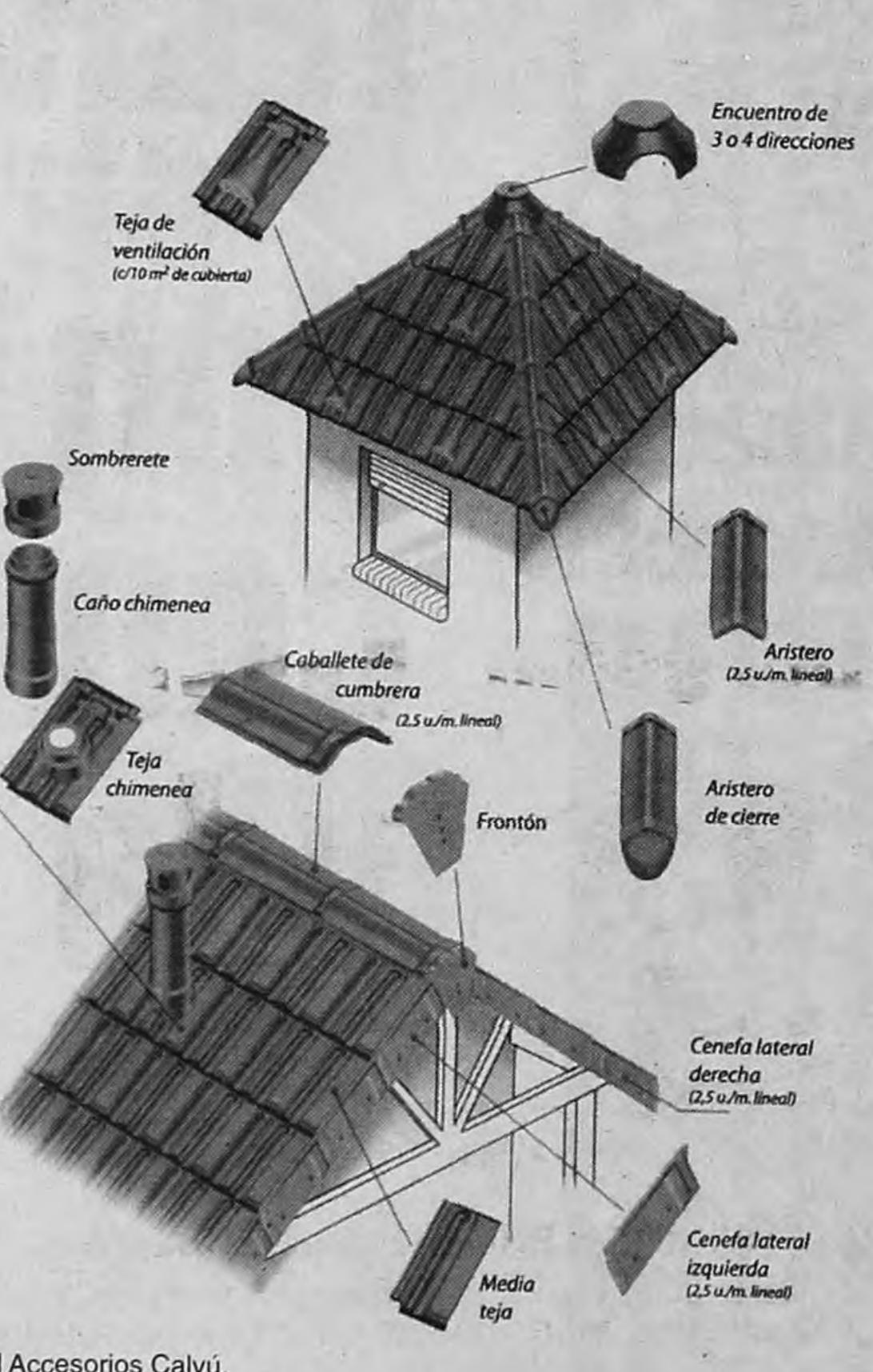
GODOY CRUZ 1740 4833-3901 lunvier: 10.30 a 19.30 sab: 10.30 a 17.00

 Las tejas cerámicas Calvú, de Canteras Cerro Negro, se realizan instalación y mano de con tecnología francesa de última generación y un avanzado diseño, obra, sin perder sus con diferentes terminaciones. La francesa, de 0,45 por 0,262 metros, en natural, esmaltados natural y brillante, envejecido, negros brillante to se vio la y mate, verde, siena y azul; la romana, de 0,435 por 0,28, en natural, esmaltado natural, envejecido y siena, y la "classic", de 0,355 por 0,24, en natural, esmaltado natural, envejecido, gris y verde piedra, azul y negro mate y brillante. Como accesorios, suministra medias tejas, tejas de ventilación, cenefas laterales, productos tradicionales aristeros, caños y sombreretes de a esbozar una política territorial, no chimeneas, frontones y encuentros COMO NUEVOS.

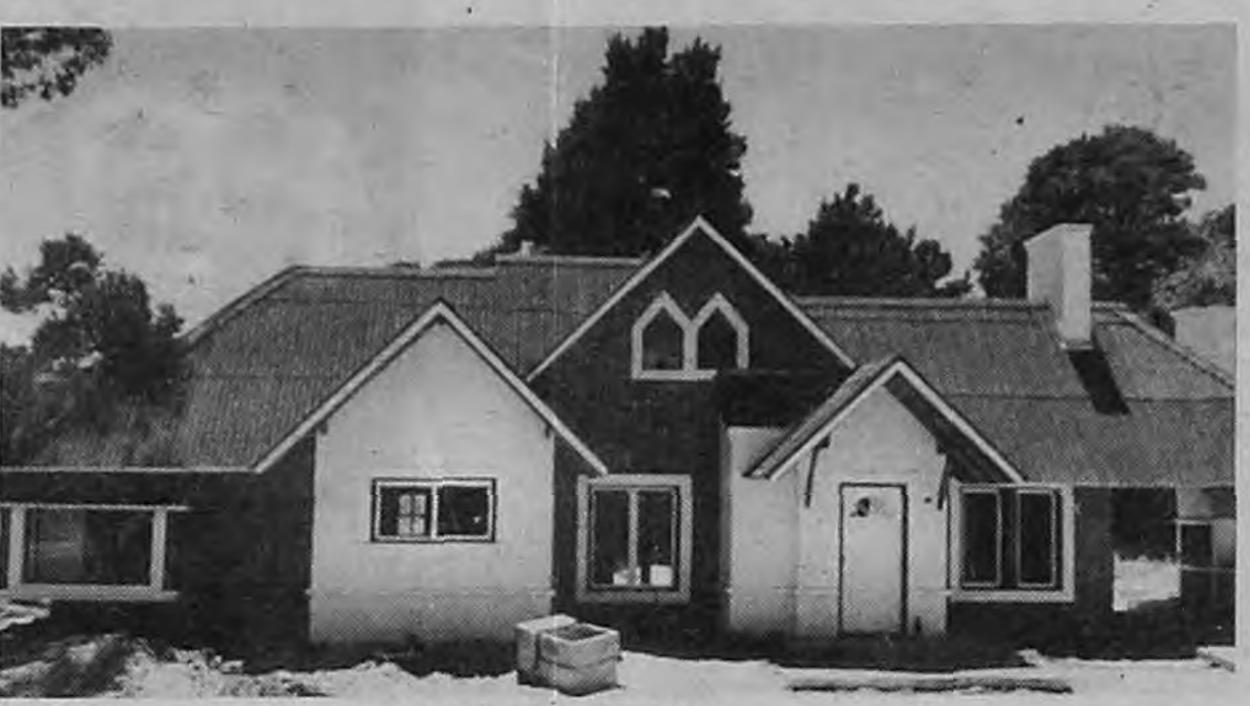
m<sup>2</sup> Por Miguel Angel Fuks

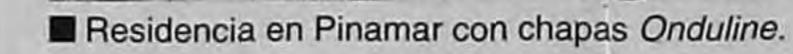
siguientes señalamientos:

Tejas livianas, de avanzado diseño, en En el mercado de la construcción existe una demanda de productos variedad de color y tradicionales y nuevos para techos. Sin que la revisión de las propues-tas sea completa, m2 efectúa los tamaño, resistentes al granizo y a casi \* Loimar fabrica en Tandil, procualquier contingencia, terísticas, francesas y planas, que so- son parte de la amplia oferta existente hoy en el mercado en materia de costos en condiciones de resistencia, diversas empresas compiten por captar un mercado que demanda tanto



■ Accesorios Calvú. ARCHIVOS ACTIVOS ARCHIVOS ACTIVOS







Tejas francesas Decra de acero estructural.



■ Tejas de acero vitrificado StampinMarek.

de techos. Con ahorro NUEVOS MATERIALES Y TECNOLOGIAS SE SUMAN A LAS TRADICIONALES

# Techos a prueba de contingencias

de tres y cuatro direcciones. ◆ Iñaqui importa de Francia las pla- una aleación de aluminio y cinc y jas Volcánica Patagónica de 0,42 permite mayor separación de las co- entregándose en largos estándar de sa y pizarra, se esmaltan con acabacas onduladas Onduline para techos recubrimiento acrílico color brillan- por 0,33, cuyos componentes -are- rreas. Ostricolor Galvacolor es la 1,80 a 12,80 y espesores de 0,03; do de porcelana. El matrizado asey/o cerramientos verticales, planos te y mate. De la misma procedencia na volcánica, áridos y cemento marca de chapas galvanizadas re- 0,041 y 0,054 de espesor, recubier- gura la igualdad de las piezas y el o curvos, en la medida única de 2,0 son las tejas Savanna Color Tile, con ARS 2000- hacen que tenga mayor vestidas con pintura en polvo ter- tas con una capa epoxi y termina- mejor ensamble. La primera varianpor 0,95 y los colores verde, rojo, recubrimiento poliéster en la cara inercia a la transmisión de calor/frío. moconvertible. marrón y negro en la cara externa. inferior que provee una barrera adi- Además, por su fabricación compri- Rabe fabrica en la localidad bo- con revestimiento de cinc-aluminio Están fabricadas con fibras minera- cional contra la humedad. Pesan 4,5 mida, evitan durante las heladas o naerense de San Antonio de Padua ofrecen mejor comportamiento tér- superficie brillante impide la formales y vegetales, saturadas con emul- kilogramos el metro cuadrado, lo las nevadas que el agua sea absor- chapas de acero revestido en todas mico y se presentan con las mismas ción de hongos y musgo. Las pizasión bituminosa, a altas presión y que significa una ventaja frente a las bida, por lo cual "no se parten ni fi- sus formas. Las galvanizadas resis- medidas que las anteriores. temperatura. Aíslan (reducen la cerámicas, y admiten una rápida y suran". Contienen color en toda su ten la corrosión y pueden doblarse - Las tejas de acero vitrificado rial, cuadradas de 2,90 por lado. temperatura externa entre 6 y 8 gra- fácil colocación sobre cualquier es- masa y están pintadas con esmalte dos y los ruidos provenientes del ex- tructura. serrucho, sierra o caladora y fijarse falto y formadas bajo presión y ele- por inmersión en caliente "asegura a la madera con clavos especialmen- vada temperatura. Son "insensibles" una protección total a la acción de te diseñados para impedir el ingre- al frío y la nieve, por no retener la so del agua y a la estructura metáli- humedad. Al estar cubiertas con pin- form, igualmente galvanizadas, tieca con ganchos. Facilitan la renova- tura de aluminio, refractan el calor. nen perfil trapezoidal que facilita el

ción de viejos techados y la colocación sobre los de fibrocemento o galvanizado, si es que no se quita lo existente para no aumentar los costos u ocasionar molestias con las tareas. Entre los accesorios, se ofrece la cumbrera angular para usar en limatesa, limahoya y cenefa lateral. La empresa distribuye las tejas Decra, de acero ultraliviano revestido con gravilla de piedra, ignífugas y resistentes al granizo, vientos y cargas de nieve. Las pizarras Bardoline, traídas de Francia, vienen en planchas de 1,0 por 0,35 y en los mismos colores, siendo tan flexibles como las Onduline.

◆ Eco Aislaciones distribuye las tejas americanas de Owens Corning, en dos versiones, ambas compuestas por cuatro capas: gránulos de cerámica, asfalto bituminoso, fibra de vidrio y otra vez asfalto. Tienen 0,30 por 0,90 y para colocarlas se necesita una superficie plana y ventilada, de madera u hormigón. Son livianas, durables, soportan el desgaste y pueden pisarse. Llevan una cinta autoadhesiva, cuyo componente se funde con el calor del sol y refuerza las uniones.

◆ Ahi Roofing importa de Nueva Zelandia el sistema Corona Cote de

■ Detalle del sistema Corona Cote.

acrílico/acuoso.

los agentes climáticos". Las Ostri-

acero ultraliviano, con protección de Geosur fabrica en Trelew las te- drenaje pluvial y una resistencia que y conformarse para usos múltiples, Stampin Marek, en los tipos france-

ción en esmalte verde. Las chapas te, en 1,507 por 0,52, pesa 7 kilogramos el metro cuadrado, y por su rras son nuevas, en el mismo mate-

SOLUCIONES PARA DISTINTOS ESTILOS CONSTRUCTIVOS

# no se oxidan, ni corroen; resisten al granizo y resultan "ciento por ciento ecológicas". Pueden cortarse con to ecológicas". Pueden cortarse con bras orgánicas impregnadas en as-

m<sup>2</sup> Por M. A. F.

exige tener en cuenta las posibili- combustibles y porque sus ensam- proporción similar en mano de dades de los materiales disponi- bles, por otra parte, no permiten la obra. Las tejas francesas Decra se bles, las formas y los colores, se- entrada del fuego por el techo. gún destacan en Rabe, donde ade- La liviandad es otro de los fac- brican en acero, pero pesan casi más insisten en que deben consi- tores claves respecto de los pro- ocho veces menos por metro cuaderarse "las bondades de un producto noble, seguro, maleable y resistente" que pueda aplicarse a

distintos estilos constructivos. jas cerámicas ya se usaban antes hacen que el techado trabaje como el aire ingresa por los aleros y sade la era cristiana y que su vida útil si se tratara de una sola pieza, de le por la cumbrera, contribuye a la . sobrepasaba a la de los propios edi- manera que no se derrumbe al disminución de la temperatura e ficios, a tal punto que, en oportu- romperse un tirante o un soporte impide la concentración del calor. nidades, hasta se aprovechan las estructural. Sistemas como Coro- En el invierno, el aire evita la acuviejas en obras nuevas, debido a na Cote y Savana son más econó- mulación de humedad y condenque "mantienen intactas sus con- micos por requerir menos soporte saciones sobre la aislación térmidiciones técnicas y belleza". Las y mano de obra ante lo que preciactuales son más resistentes y per- san los de tejas cerámicas. miten caminar sobre los techos. Para la zona austral, a pedido, se ha- tejas de acero vitrificado pesan 7 lor perdido/ganado se registre en cen para que resistan al hielo.

Los sistemas que se ofrecen, de fabricación nacional e importados, apuntan a agregar "elegancia, distinción y belleza a todos los variados estilos de residencias y edificios", como, asimismo, mayores aislaciones térmica y acústica y re-

ductos tradicionales. En ocasio- drado, disminuyendo la carga.

siones de distintos fabricantes in- tes.

sistencia a vientos, granizo y nie- dican que llegan a 50). Así es facve. Ciertos productos ofrecen ba- tible ahorrar la mitad de la made-La definición final de una obra rrera a los incendios por no ser ra destinada a la colocación y una asemejan a las tradicionales y fa-

nes, sirve para afrontar mejor un . Eco Aislaciones afirma que los eventual movimiento sísmico. En techos se benefician con una ade-Ahi Roofing afirman, precisamen- cuada ventilación. En el verano, En Loimar recuerdan que las te- te, que los paneles ensamblados aunque el sistema esté aislado, si ca, la estructura de madera, las tejas o la cubierta. Por supuesto, in-StampinMarek señala que sus dican que el 70 por ciento del cakilogramos el metro cuadrado, el techo de una casa, por lo que refrente a 40 de las de cerámica (ver- comiendan, aparte, colocar aislan-





Bibliotecas

CARPINTERIA DE MADERA A MEDIDA

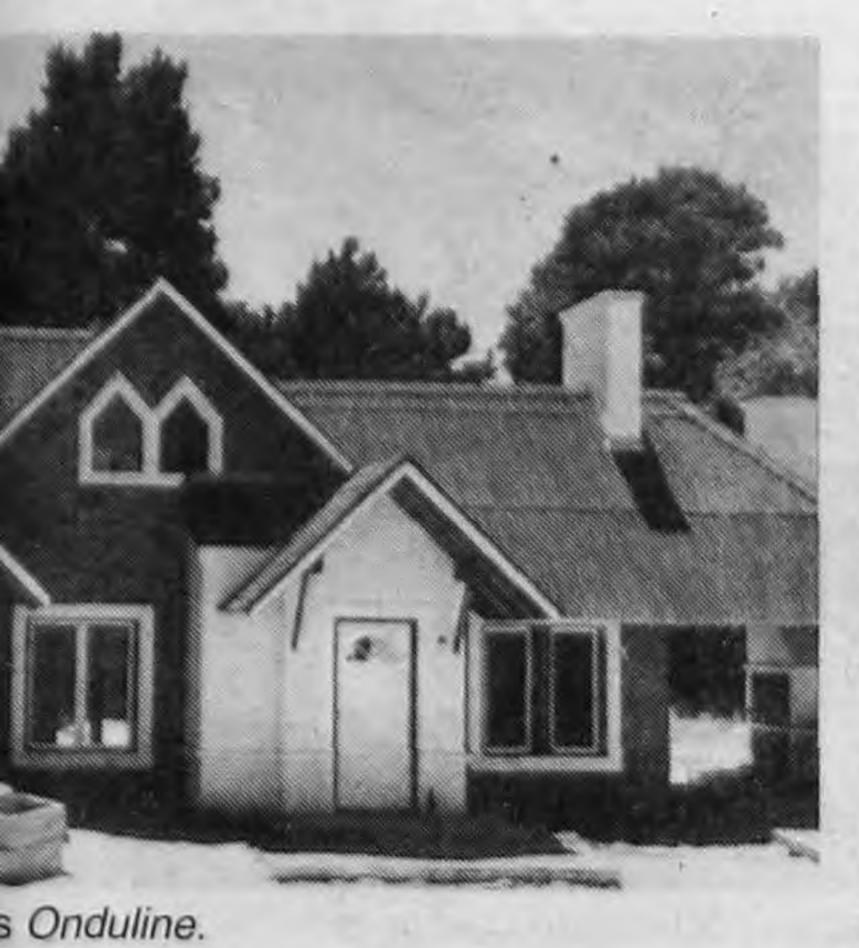
Consultenos

Madera Noruega & Company

Escritorios - Boisseries - Muebles de computación

Equipamientos para Colegios e Instituciones

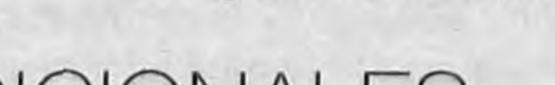
Camargo 940 (1414) cap. Tel-Fax 4855-7161



Tejas francesas Decra de acero estructural.



Tejas de acero vitrificado StampinMarek.



# IALES Y TECNOLOGIAS SE SUMAN A LAS TRADICIONALES

# s a prueba de contingencias

acero ultraliviano, con protección de una aleación de aluminio y cinc y recubrimiento acrílico color brillante y mate. De la misma procedencia son las tejas Savanna Color Tile, con recubrimiento poliéster en la cara inferior que provee una barrera adicional contra la humedad. Pesan 4,5 kilogramos el metro cuadrado, lo que significa una ventaja frente a las cerámicas, y admiten una rápida y fácil colocación sobre cualquier estructura.

 Kartonsec fabrica Kovertech, chapa fribroasfáltica de 2,10 por 0,90 y un espesor de 0,025, con fibras orgánicas impregnadas en asfalto y formadas bajo presión y elevada temperatura. Son "insensibles" al frío y la nieve, por no retener la humedad. Al estar cubiertas con pintura de aluminio, refractan el calor.

 Geosur fabrica en Trelew las tejas Volcánica Patagónica de 0,42 por 0,33, cuyos componentes –arena volcánica, áridos y cemento ARS2000- hacen que tenga mayor inercia a la transmisión de calor/frío. Además, por su fabricación comprimida, evitan durante las heladas o las nevadas que el agua sea absorbida, por lo cual "no se parten ni fisuran". Contienen color en toda su masa y están pintadas con esmalte acrílico/acuoso.

 Ostrilion presenta Ostriclassic, chapas de acero galvanizadas, en 0,89 y 1,09 de ancho y distintos largos, lisas y acanaladas. El proceso por inmersión en caliente "asegura una protección total a la acción de los agentes climáticos". Las Ostriform, igualmente galvanizadas, tienen perfil trapezoidal que facilita el

drenaje pluvial y una resistencia que permite mayor separación de las correas. Ostricolor Galvacolor es la marca de chapas galvanizadas revestidas con pintura en polvo termoconvertible.

Rabe fabrica en la localidad bonaerense de San Antonio de Padua chapas de acero revestido en todas sus formas. Las galvanizadas resisten la corrosión y pueden doblarse

y conformarse para usos múltiples, entregándose en largos estándar de 1,80 a 12,80 y espesores de 0,03; 0,041 y 0,054 de espesor, recubiertas con una capa epoxi y terminación en esmalte verde. Las chapas con revestimiento de cinc-aluminio ofrecen mejor comportamiento térmico y se presentan con las mismas medidas que las anteriores.

Las tejas de acero vitrificado

StampinMarek, en los tipos francesa y pizarra, se esmaltan con acabado de porcelana. El matrizado asegura la igualdad de las piezas y el mejor ensamble. La primera variante, en 1,507 por 0,52, pesa 7 kilogramos el metro cuadrado, y por su superficie brillante impide la formación de hongos y musgo. Las pizarras son nuevas, en el mismo material, cuadradas de 2,90 por lado.

SOLUCIONES PARA DISTINTOS ESTILOS CONSTRUCTIVOS

# Aprovechamientos múltiples

m<sup>2</sup> Por M. A. F.

La definición final de una obra exige tener en cuenta las posibilidades de los materiales disponibles, las formas y los colores, según destacan en Rabe, donde además insisten en que deben considerarse "las bondades de un producto noble, seguro, maleable y resistente" que pueda aplicarse a distintos estilos constructivos.

En Loimar recuerdan que las tejas cerámicas ya se usaban antes de la era cristiana y que su vida útil sobrepasaba a la de los propios edificios, a tal punto que, en oportunidades, hasta se aprovechan las viejas en obras nuevas, debido a que "mantienen intactas sus condiciones técnicas y belleza". Las actuales son más resistentes y permiten caminar sobre los techos. Para la zona austral, a pedido, se hacen para que resistan al hielo.

Los sistemas que se ofrecen, de fabricación nacional e importados, apuntan a agregar "elegancia, distinción y belleza a todos los variados estilos de residencias y edificios", como, asimismo, mayores aislaciones térmica y acústica y re-

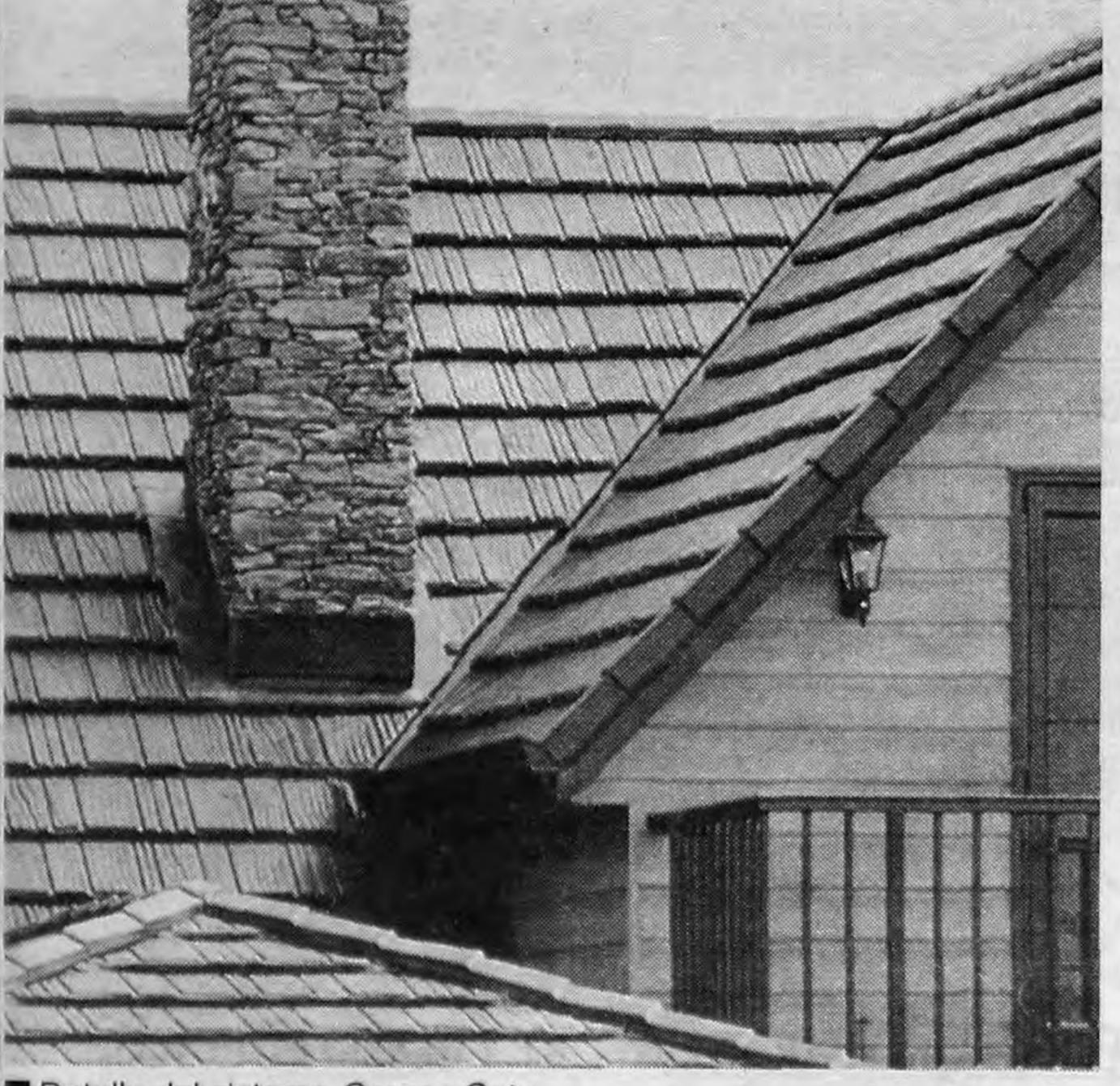
sistencia a vientos, granizo y nieve. Ciertos productos ofrecen barrera a los incendios por no ser combustibles y porque sus ensambles, por otra parte, no permiten la entrada del fuego por el techo.

La liviandad es otro de los factores claves respecto de los productos tradicionales. En ocasiones, sirve para afrontar mejor un eventual movimiento sísmico. En Ahi Roofing afirman, precisamente, que los paneles ensamblados hacen que el techado trabaje como si se tratara de una sola pieza, de manera que no se derrumbe al romperse un tirante o un soporte estructural. Sistemas como Corona Cote y Savana son más económicos por requerir menos soporte y mano de obra ante lo que precisan los de tejas cerámicas.

StampinMarek señala que sus tejas de acero vitrificado pesan 7 kilogramos el metro cuadrado, frente a 40 de las de cerámica (versiones de distintos fabricantes in-

dican que llegan a 50). Así es factible ahorrar la mitad de la madera destinada a la colocación y una proporción similar en mano de obra. Las tejas francesas Decra se asemejan a las tradicionales y fabrican en acero, pero pesan casi ocho veces menos por metro cuadrado, disminuyendo la carga.

Eco Aislaciones afirma que los techos se benefician con una adecuada ventilación. En el verano, aunque el sistema esté aislado, si el aire ingresa por los aleros y sale por la cumbrera, contribuye a la disminución de la temperatura e impide la concentración del calor. En el invierno, el aire evita la acumulación de humedad y condensaciones sobre la aislación térmica, la estructura de madera, las tejas o la cubierta. Por supuesto, indican que el 70 por ciento del calor perdido/ganado se registre en el techo de una casa, por lo que recomiendan, aparte, colocar aislan-



Detalle del sistema Corona Cote.





# CALARA

### Feria

La Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la UBA participará en la IX Feria de Materiales y Tecnologías para la Construcción (Fematec), a realizarse entre el 29 de mayo y el 3 de junio próximos, en el Centro Internacional de Exposiciones Buenos Aires (San Justo). En la muestra, que permanecerá abierta de lunes a jueves de 13 a 21 horas, y el viernes y el sábado de 10 a 21, la FADU contará con un stand, en el que expondrán las carreras de Posgrado y el Centro de Actualización Profesional de dicha casa de estudios. En el mismo ámbito de la Feria, la FADU organizará tres conferencias: Tasación de inmuebles, dictado por el Arq. Eduardo Elguezábal (miércoles 31 a las 19); Formación para los nuevos perfiles profesionales-Posgrado de Tecnología y Producción, a cargo del Arq. José Ignacio Miguens (jueves 1° a las 19), y Vinculación entre Universidad y Empresas (Programa de Pasantías), por los Args. Eduardo Bekinschtein y Cecilia Amstruz.

### Concurso

La Academia Nacional de Bellas Artes llama a concurso de arquitectura para otorgar el premio estímulo Doctor Bonifacio del Carril sobre el tema "Vivienda Familiar Permanente". Pueden participar los arquitectos con título nacional que a la fecha de la presentación no hayan cumplido los 35 años de edad. El premio está dedicado a la memoria del arquitecto Eduardo Sacriste y consiste en un diploma de honor y la suma de \$ 5000. Los trabajos deberán presentarse entre los días 3 y 28 de julio próximos, en la sede de la Academia, Sánchez de Bustamante 2663, piso 2°, Capital Federal. Las bases del concurso podrán solicitarse a los teléfonos (fax) 4802-2469/3490, de lunes a viernes de 14 a 18,30, o por e-mail a la dirección: anba@sminter.com.ar.

# CANABIO IDEAS POR REVUELTO GRAMAJO

mismos se lo creen.

hilos de su instrumento.

m<sup>2</sup>

Por el Arq. Rodolfo Livingston

La compra de una casa es una decisión muy importante para la gente. No sólo por lo que representa en su vida, sino porque casi siempre la familia invierte en ella todo el dinero disponible, y aun contrae deudas. ¿Quién los asesora? Alguna amiga con buen gusto, cuando no el mismo agente inmobiliario que les muestra la casa. Ocasionalmente, se consultará a un arquitecto, quien no cobrará por sus servicios porque toda su formación profesional ha sido orientada hacia el "Proyecto y Dirección", es decir, construir. El pacto –tácito o explícito— con su cliente es una promesa: "Eso sí, desde ya te digo que si hubiera que hacer reformas, te las encargaríamos a vos".

Cuando las consultas gratuitas se repiten, los clientes sienten cada vez más vergüenza por "molestar" al arquitecto, y éste empieza a perder la paciencia. El clima entre ambos es cada vez menos propicio para realizar un asesoramiento eficaz.

El arquitecto ha sido instruido para cobrar honorarios aplicando un porcentaje a lo que se construye. ¿Cómo cobrar entonces el consejo de **no** comprar una casa?, ¿de **no** encarar una reforma?, ¿o de resolver los problemas de una vivienda sin tirar ni agregar paredes, tan sólo cambiando la ubicación de algunos muebles? ¿Qué porcentaje podría cobrarse por lo que no se hace? Nada dicen al respecto los aranceles profesiona-

brar en-Los temas

Los asuntos que pueden requerir la consulta de un arquitecto cubren un amplio espectro: ubicación de muebles en la nueva casa, apertura de ventanas en muros medianeros, ubicación de una piscina en un terreno existente, mejoras en la ambientación de una casa o de una oficina, consejos para mejorar el comportamiento climático de un edificio, posibilidades de construir en un determinado terreno, etcétera. Se presentan también casos atípicos. Mencionaré algunos.

les ni las asociaciones de arquitectos. O si lo dicen, ni ellos

ciudad del mundo) nadie paga la consulta. Yo no la cobro por-

que trato de enganchar la obra", escucho decir a mis colegas

al iniciar seminarios sobre estos temas. ¿Cómo cobrar una no-

Cuando alguien dispone sólo de un martillo (Proyecto y Di-

rección), los tornillos resultan fastidiosos, y se termina por ig-

norarlos. Los instrumentos son construidos por el hombre pa-

ra modificar el mundo, pero también ocurre que modifican

nuestra forma de percibirlo. Un pescador que ha utilizado du-

rante años su única red, podrá llegar a la conclusión de que en

ese lago no existen peces menores de seis centímetros, sin ad-

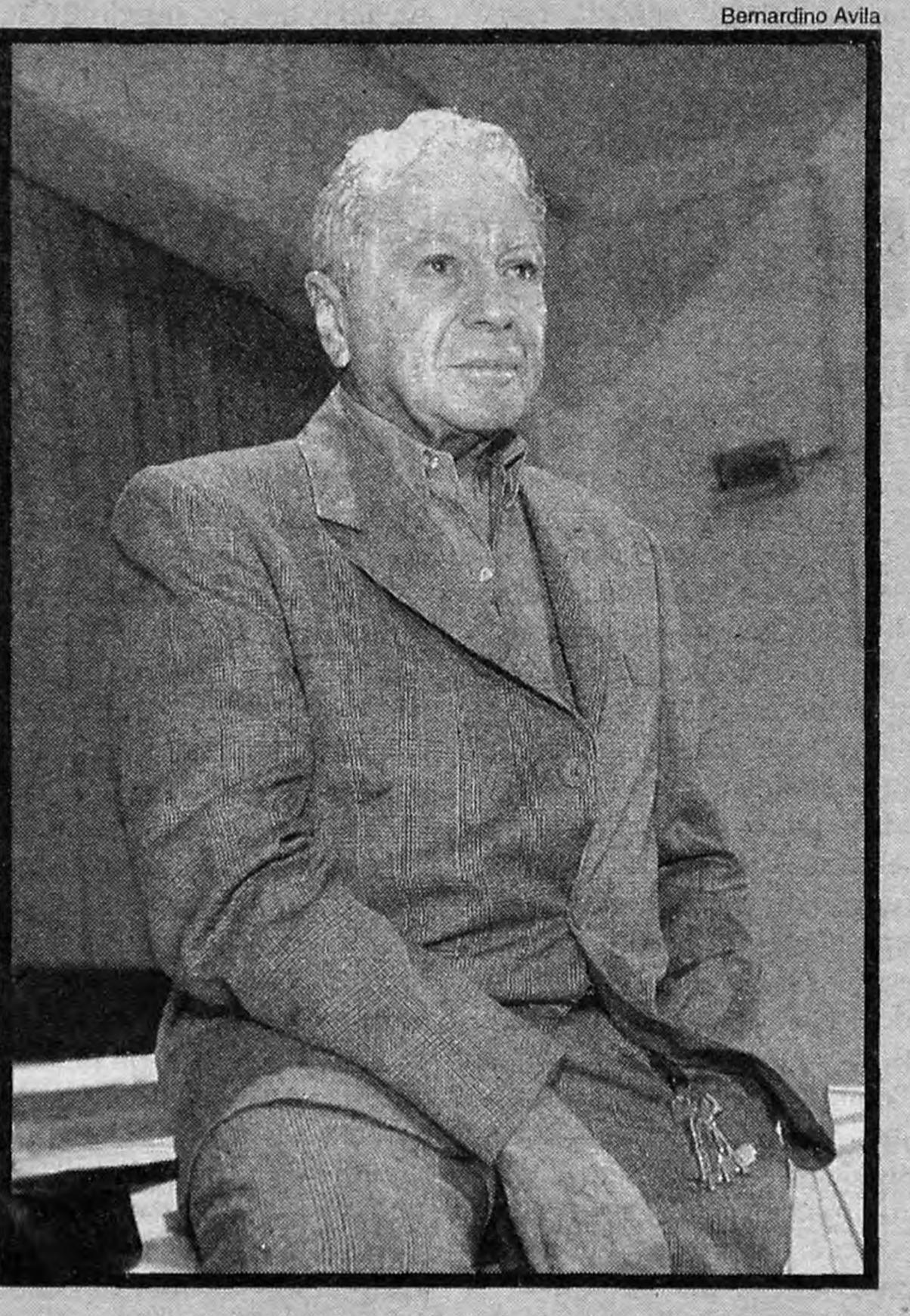
vertir que ése es precisamente, el espacio que existe entre los

obra si sólo se piensa en "enganchar" la obra?

"Mirá... aquí (puede ser cualquier país del mundo, cualquier

En 1994, mientras el grupo cubano de Holguín atendía a su primer cliente mudo, me tocó a mí, en Buenos Aires, atender a mi primer cliente ciego. En Holguín se arreglaron muy bien con la ayuda de parientes y amigos, que oficiaron de intérpretes. Por mi parte, hice planos en relieve para mi cliente ciego.

Alejandro, completamente ciego desde los 11 años, me hablaba de colores, de la luz y de las ventanas. "No veo la luz, pero siento su calor aquí, en la casa —me dijo acercándose a una ventana—. Quiero que a mis amigos les guste estar acá, que los colores sean lindos. En un solo día sabré dónde se encuentran los muebles. No preciso nada especial. No quiero una casa para un ciego", concluyó. Añadiré que le propuse un gran espejo frente a la cama, que aceptó entusiasmado. (Su novia no es ciega.)



## Consultas por trueque

Resistiré a la tentación de relatar aquí todos los casos curiosos y aun divertidos que recuerdo. Elegiré uno. Ocurrió hace 20 años en un barrestaurante al que solía ir con frecuencia ("El Seddon", en 25 de Mayo y Córdoba). El dueño se acercó a la barra y me disparó un par de preguntas sobre aspectos muy parciales del local, como suelen hacer los clientes. Le contesté que solamente puedo trabajar en serio y que, para hacerlo, precisaba de su atención durante, por lo menos, una hora, quizás dos, interrogando, pensando y respondiendo.

"Se trata de una consulta —le dije—, y su costo es tanto."

Ante su sorpresa inicial, le expliqué que así como él vendía comidas y bebidas, yo vendo consultas. Me propuso entonces pagarme con un vale por 12 comidas, un monto que equivalía a mis honorarios, lo cual acepté. El vino no estaba incluido.

MHABITAT

GUIA DEL HOGAR - CONFORT Y CONSTRUCCION

WAISMAN

de Julio Waisman

### Fabricación y colocación de puertas blindadas

Cerramientos de aluminio. Aberturas standard y a medida. Mamparas para baño.

▼ Cielorrasos suspendidos.
 ▼ Divisores de oficina.
 ▼ Techos - Fijos y corredizos.

▼ Vidriería. ▼ Blindex - Espejos - Cristales.

### No se cobra presupuesto

Marcos Sastre 5791 (1408) Capital Federal Tel.: 4568-5786 - (15) 4917-5824 Pintura - Empapelados - Cerámica - Durlock - Alfombras
- Decoraciones - Revestimientos en general

Tranhania o granza printa a al o

Trabajo garantizado Oficinas - Consultorios - Rapidez y calidad

0 2 2 2 4 4 7 5 5 9 3

# Parques y jardines

Diseño y mantenimiento de espacios verdes

(011) 4856-6801 - 15-4427-4641

IMPERMEABILIZACIONES

Colocación y venta de Membranas y Productos asfálticos

> Presupuestos sin cargo Trabajos con garantía Financiación

Informes al: 4200-8671 / 4285-8143

